



**TEMARIO PROVISIONAL PARA EL ACCESO
A LA ESCALA FACULTATIVA SUPERIOR
(2007)
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA**

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Tema 1.- Lengua y habla. Sistema, norma y habla.

Tema 2.- Lenguaje como sistema de signos: lingüístico y sus características.

Tema 3.- Relaciones sintagmáticas y relaciones paradigmáticas: función combinatoria; contraste y oposición; conmutación y sustitución; distribución; variación libre; categoría; neutralización; marcado y no marcado.

Tema 4.- La lengua como estructura. Criterios que determinen una estructura.

Tema 5.- Los niveles del análisis lingüístico: las unidades lingüísticas; los niveles, funciones del lenguaje.

Tema 6.- Transcripción y alfabetos fonéticos: transcripción, notaciones fonéticas, el alfabeto fonético internacional, base clasificatoria de los sonidos del AFI.

Tema 7.- Fonología: principio de pertinencia, el fonema y reglas para determinarlos, los rasgos distintivos, neutralización y archifonema, desfonologización, correlaciones, división de la fonología; transcripción fonológica.

Tema 8.- Codificación: fonética articulatoria; producción del sonido articulado; cavidades infragloticas; cavidad laríngea u órgano fonador; cavidades supragloticas; fenómenos relacionados con la fonación: gasto de aire; acción de las cuerdas vocales en la producción de diversos tipos de articulación: sonoro, sordo y energía articulatoria; sonorización y ensordecimiento; ataque vocálico.

Tema 9.- Clasificación articulatoria de los sonidos del lenguaje: por la acción de las cuerdas vocales; por la acción del velo del paladar; por el modo de articulación; por el lugar de articulación. Definición articulatoria de un fonema o de un sonido. Integración de los sonidos en la sílaba.

Tema 10.- Base de articulación. Base de articulación del español. Fenómenos fonéticos relacionados con la combinación de sonidos: asimilación; coarticulación; diferenciación y disimilación; inversión y metátesis.

Tema 11.- Fonética acústica: acústica del sonido; las ondas sonoras; la onda compuesta; resonancias y filtros. La producción del sonido del lenguaje desde el punto de vista acústico. Monograma o espectrograma. Índices acústicos y rasgos distintos. Clasificación de los rasgos distintivos. Definición acústica de un fonema y de un sonido.

Tema 12.- Descodificación: fonética perceptiva; la descodificación del habla; tareas y etapas en la descodificación lingüística; características del habla y la descodificación; relaciones entre percepción y producción. Anatomía y fisiología del oído. Psicoacústica. Modelos de percepción del habla. Compresión.

Tema 13.- Nivel segmental: los fonemas del español; vocal y consonante; fundamentos articulatorio y acústico de la división entre vocal y consonante; Percepción de las vocales y consonantes.

Tema 14.- Vocales: realizaciones de los fonemas vocálicos; clasificación articulatoria de las vocales; estructura y clasificación acústica de las vocales; correspondencias articulatoria y acústica; triángulo acústico; validez fonológica de los rasgos acústicos aplicados al sistema vocálico español.

Tema 15.- Vocales: definición y distribución de los fonemas vocálicos; fenómenos dialectales relacionados con el vocalismo español: inestabilidad vocálica; pérdida de vocales; desdoblamiento vocálico.

Tema 16.- Secuencias vocálicas. Diptongo. Triptongo. Naturaleza fonológica de los diptongos y triptongos. Hiato. Reglas para la formación de diptongos y triptongos. Características acústicas de los diptongos y de los hiatos; fenómenos fonéticos que afectan a las secuencias vocálicas; tendencia antihiática; consonantización de [u].

Tema 17.- Consonantes oclusivas o explosivas: características articulatorias y acústicas; los fonemas oclusivos del español: bilabiales, linguodentales, linguovelares. Alófonos de /b/, /d/, /g/. Oposiciones fonológicas. Neutralización de los fonemas /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g/. Fenómenos dialectales relacionados con los fonemas oclusivos: relaciones en posición implosiva; /d/ intervocálica en /-ado/; realizaciones oclusivas de /b/, /d/, /g/ tras [l], [r], /s/, /i/, /u/; sonorización de /p/, /t/, /k/.

Tema 18.- Consonantes nasales: características articulatorias y acústicas; neutralización de los fonemas nasales en posición silábica implosiva; oposiciones fonológicas; fenómenos dialectales relacionados con los fonemas nasales: velarización de la nasal; palatalizaciones y despalatalizaciones; secuencias [-ns+ consonante]; secuencias [mn], [nm], [mb].

Tema 19.- Consonantes constrictivas o fricativas: características articulatorias y acústicas; fricativo labiodental sordo; fricativo linguointerdental sordo; fricativo linguoalveolar sordo; fricativo linguopalatal sonoro; fricativo linguovelar sordo; alófonos fricativos de /b/, /d/, /g/. Oposiciones. Fricativas de resonancias bajas y altas. Fenómenos dialectales relacionados con las fricativas: aspiración de /-s/, aspiración procedente de /f-/ latina; velarización de /f-/ moderna; seseo y ceceo.

Tema 20.- Consonantes semioclusivas o africadas: características articulatorias y acústicas; africada linguopalatal sorda y sonora; realización del fonema africado sordo en el dominio hispánico.

Tema 21.- Consonantes líquidas: características articulatorias y acústicas; Líquidas laterales: linguoalveolar; linguopalatal. Oposiciones fonológicas. Fenómenos dialectales relacionados con las consonantes laterales: conservación y pérdida de la palatal lateral; realizaciones de /-l/ postnuclear o implosiva. Líquidas vibrantes: simple y múltiple. Neutralización de los fonemas vibrantes en posición silábica postnuclear. Oposiciones fonológicas. Evolución de las vibrantes: transformación, por pérdida de las oclusiones, en una consonante continua; pérdida o vocalización de [r]; articulación velar de la vibrante múltiple. Fenómenos dialectales relacionados con los fonemas vibrantes: realización asibilada; velar; vibrante simple; africada del grupo [tr]; [-r] implosiva.

Tema 22.- Sílaba: definición; estructura fonética; jerarquía de los fonemas en la sílaba; límites silábicos; caracterización acústica; sílaba abierta y cerrada; acentuada e inacentuada. Percepción de la sílaba. Características de la sílaba española. División silábica en español. Frecuencia de los tipos de estructura silábica en español.

Tema 23.- Fonosintaxis: definición; sirrema: concurrencia de fonemas homólogos: vocales y consonantes homólogas. Pertinencia de la cantidad. Juntura. Combinación de fonemas.

Tema 24.- Nivel suprasegmental: acentos y entonación. Suprasegmentos o prosodemas. Definición del acento. Tipología acentual. Función del acento. Palabras acentuadas e inacentuadas en español. Acento enfático o de insistencia. Percepción del acento. Cambios acentuales en español. Naturaleza fonética del acento español. Frecuencia de los esquemas acentuales en español. Escala de intensidad de los sonidos españoles. Definición de entonación. Forma y sustancia de la entonación. Parámetros físicos de la entonación. Forma de entonación. Grupo fónico. Grupo de entonación. Unidades de la entonación. Percepción de la entonación. Funciones de la entonación: en el nivel lingüístico (integración, distinción y demarcación); en el nivel expresivo y en el nivel sociolingüístico.

Tema 25.- Psicolingüística y neurolingüística: psicología y lingüística; psicolingüística; admisión de la lengua y bilingüismo; pragmalingüística; neurolingüística; la afasia y su clasificación; lingüística del texto; ciencia cognitiva.

Tema 26.- Sociolingüística y etnolingüística: sociología y lingüística. Sociolingüística. Bilingüismo. Diglosia. Lenguas pidgin. Etnolingüística.

Tema 27.- Enunciado y oración. Sintaxis de la oración española. Procedimientos sintácticos de la oración española.

Tema 28.- La función sujeto. Sujeto y concordancia. Realizaciones sintagmáticas del sujeto. Sujeto e impersonalidad. Sujeto y preposición. Sujeto y sustantivos contables.

Tema 29.- La función del verbo como núcleo oracional. Sus rasgos sintácticos y sus realizaciones sintagmáticas.

Tema 30.- Oraciones atributivas. La función atributo. Adyacentes atributivos (complementos predicativos). Pasividad y atribución. La voz o diátesis en español.

Tema 31.- Oraciones predicativas: estructura del predicado. La transitividad.

Tema 32.- La función complemento (objeto) indirecto. Sus rasgos sintácticos y sus realizaciones sintagmáticas. Objetos directos con "a". Objetos directos de medida, peso, duración y precio.

Tema 33.- La función complemento (objeto) preposicional o suplemento. Sus rasgos sintácticos y sus realizaciones sintagmáticas.

Tema 34.- La función complemento (objeto) indirecto. Sus rasgos sintácticos y sus realizaciones sintagmáticas.

Tema 35.- La función complemento (adyacente) circunstancial. Sus rasgos sintácticos y sus realizaciones sintagmáticas.

Tema 36.- Características prosódicas de la oración y del sintagma. Relaciones entre sintaxis y entonación.

Tema 37.- Grupo oracionales. Yuxtaposición, coordinación y subordinación. Clases de coordinación. Clases de subordinación.

Tema 38.- Oraciones complejas: subordinadas sustantivas (subordinadas en función de sujeto, complemento directo, complemento preposicional, complemento indirecto y atributo; subordinadas en función de adyacente nominal); subordinadas adjetivas y de relativo (particularidades del relativo con preposición; relativos con infinitivo); subordinadas comparativas y consecutivas; subordinadas adverbiales propias (locativas, temporales y modales); subordinadas adverbiales improprias; subordinadas causales y finales; concesivas y condicionales.

Tema 39.- Las frases: enunciados sin núcleo verbal. Enunciados elípticos, exclamativos y apelativos. Tipos de frases. Interjecciones.

- Tema 40.-** El verbo. Morfología del verbo. Paradigmas de la conjugación verbal.
- Tema 41.-** El sistema verbal español: categorías verbales. Persona y número. Modo y modalidad. Tiempo y perspectiva temporal.
- Tema 42.-** Formas no flexivas del verbo. Infinitivo, gerundio y participio. Funciones.
- Tema 43.-** Tiempo y perspectiva temporal. El indicativo: formas simples y compuestas.
- Tema 44.-** Modo y modalidad verbal. El subjuntivo. El imperativo.
- Tema 45.-** Aspecto verbal y modo de acción: las perífrasis verbales.
- Tema 46.-** El sintagma nominal. Estructura. El sustantivo. Morfología del sustantivo. Género y número.
- Tema 47.-** Los determinantes del nombre. El artículo. La forma “lo”. La forma “un” y los indefinidos. Los numerales.
- Tema 48.-** Los demostrativos y los posesivos.
- Tema 49.-** Los relativos e interrogativos. La forma “que”.
- Tema 50.-** El sintagma adjetival. Estructura. El adjetivo. Género y número. Tipos de adjetivos. Posición del adjetivo en el sintagma nominal. Sustantivación del adjetivo. La gradación: comparativos y superlativos. La adjetivación.
- Tema 51.-** Pronombres personales tónicos y átonos. Los sustantivos personales. Los incrementos personales átonos del verbo. La forma “se”.
- Tema 52.-** El sintagma adverbial. Estructura. Adverbios. Función. Adverbialización de adjetivos. Locuciones adverbiales.
- Tema 53.-** Unidades de relación: preposiciones, sus funciones y usos; conjunciones y elementos de concatenación de enunciados.
- Tema 54.-** Semántica. Origen del término. Usos del término semántica. Tipos de semántica: general, psicológica, sociológica, lingüística, lógica, filosófica y en las ciencias.
- Tema 55.-** Semántica lingüística: definición; diferenciación por la perspectiva en el tiempo, por los distintos modelos de teorización y descripción y por las distintas unidades objeto de estudio.
- Tema 56.-** Semántica lingüística (léxica) y las ciencias de los signos: semiótica y semiología.
- Tema 57.-** Semántica lingüística y la comunicación: comunicación, lengua y semántica; acepciones del término comunicación; teorías de la comunicación; teorías y modelos de la comunicación lingüística: Saussure, Bühler, Jakobson y Bloomfield.
- Tema 58.-** Comunicación y los signos: definición de signo; semiosis o proceso semiótico; tipos y categorías de signos; los signos y los sistemas de comunicación; el signo lingüístico: características respecto a otros signos, el signo lingüístico y la comunicación lingüística y características del lenguaje humano.
- Tema 59.-** Semántica lingüística y el significado lingüístico: significado lingüístico (variedad y complejidad; variedad y complejidad terminológica; variedad de niveles y procedimientos de explicación del significado; variedad de aspectos en la comunicación y funciones del lenguaje; diversidad de concepciones del significado en lingüística; diversidad de tipos de significado).
- Tema 60.-** El significado lingüístico y sus concepciones en la lingüística: teorías del significado; el significado como concepto en sí mismo; el significado y condiciones de verdad; significado y contexto.
- Tema 61.-** Tendencias en la semántica lingüística: semántica tradicional; semántica asociativa; semántica estructural (análisis sémico y teorías de campos); semántica conductista; semántica interpretativa y generativa; semántica, pragmática y enunciación (pragmática lógica, el pragmatismo de los actos del lenguaje o actos de habla, teoría de la enunciación y análisis del discurso).
- Tema 62.-** Fonética y Fonología de la Lengua Vasca: sistema vocálico (cierre y apertura de las vocales; labialización y deslabialización; diptongos; vocales en hiato y vocales finales; la vocal ü; desarrollo y caída de las vocales; desarrollo de la YOD y de la WAU); sistema consonántico (palatalización; aspiración; oclusivas, nasales, laterales y vibrantes; fricativas y africadas; grupos consonánticos); acento y entonación; el acento en el euskera batua.
- Tema 63.-** Morfosintaxis de la Lengua Vasca: la oración (tipos, estructura general, concordancia, elementos y orden de los elementos); sintagma nominal (nombre, tipos, pronombres personales, pronombres indefinidos, reflexivos y recíprocos, desaparición del pronombre y otros sintagmas), el artículo; deícticos; cuantificadores; el adjetivo; la comparación; los sufijos en –en, -ago y –egi; la comparación y los superlativos; la declinación; casos de tiempo y espacio.
- Tema 64.-** Dialectología de la lengua vasca; sociolingüística de la Lengua Vasca.

Tema 65.-Fonética y Fonología de la Lengua Gallega: sistema vocálico y consonántico; entonación; fenómenos fonéticos: seseo, gheada, etc.

Tema 66.- Morfosintaxis de la Lengua Gallega: morfología del sustantivo y del adjetivo; interferencias; determinantes; contracciones de artículos y determinantes; interferencias en los determinantes, pronombres; contracciones de los pronombres; usos e interferencias en el pronombre; la conjugación regular e irregular; el adverbio; preposiciones y conjunciones; la interjección; el grupo nominal gallego: estructura y funciones; el grupo adjetivo: estructura y funciones; estructura del grupo verbal; grupo adverbial; la oración simple; las oraciones subordinadas, coordinadas y yuxtapuestas; sociolingüística del gallego.

Tema 67.- Dialectología del gallego; sociolingüística del gallego.

Tema 68.- Fonología y Fonética de la Lengua Catalana: vocalismo y consonantismo; acentuación y diéresis.

Tema 69.- Morfosintaxis de la Lengua Catalana: grupo nominal; el artículo; el sustantivo; el adjetivo; los pronombres personales; los pronombres relativos e interrogativos; otros determinantes; la flexión verbal; uso de los tiempos y modos verbales; los verbos irregulares; las formas perifrásticas; las formas no personales del verbo; el adverbio; las preposiciones; las conjunciones; las oraciones comparativas; las interjecciones; la formación de las palabras; el complemento directo; la construcción de las negociaciones; la concordancia del participio pasado; los verbos se y estar.

Tema 70.- Dialectología del catalán: catalán oriental, occidental, balear y valenciano; sociolingüística del catalán.

